

# 2025 年全国硕士研究生招生考试自命题科目考试大纲

科目代码： 336

考试科目： 艺术基础

## 一、考试性质

《艺术基础》考试是为桂林电子科技大学设计专业硕士研究生招生而设置的具有选拔性质的全国统一入学考试初试科目。

## 二、考查目标

主要考察考生对艺术基本理论中常见观点及主要内容的掌握程度。本考试要求考生理论联系实际,关注当代艺术的热点现象和动态。

## 三、适用范围

《艺术基础》考试大纲适用于桂林电子科技大学设计硕士专业学位设计专业硕士研究生招生考试。

## 四、考试形式和试卷结构

### (一) 试卷满分及考试时间

本试卷满分 150 分, 考试时间为 180 分钟

### (二) 试卷内容结构

1. 名词解释
2. 简答题
3. 论述题

### (三) 试卷题型结构及分值比例

1. 名词解释 (共 10 分, 每题 5 分)
2. 简答题 (共 40 分, 每题 10 分)
3. 论述题 (共 100 分, 每题 50 分)

命题可根据考核需要, 对试卷内容结构、题型结构及分值比例做

适当调整。

## 五、考查内容

考试主要包括设计的基本原理、中外美术史两方面内容。具体表现如下：

1. 设计的基本原理。主要包括：设计的研究范围及现状；设计的特征；中国艺术设计溯源；西方艺术设计概观；设计的类别；设计程序与方法；设计师；设计批评。

2. 中外美术史。主要包括：中外美术史的发展脉络、各个时期主要的美术流派、艺术家、代表作品和风格特点，及其在当时经济、文化、政治背景下的历史价值和意义等。

## 六、参考书目

1. 《设计学概论》，尹定邦、邵宏，湖南科学技术出版社，2016年。

2. 《艺术的故事》，[英]E.H. 贡布里希，广西美术出版社，2014年第六次印刷。